|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **برنامج النظري لقسم اللغة الإنكليزية السنة الأولى - للفصل الأول لعام 2025-2026** | | | | | | | | | | |
| **الأيام** | **التوقيت** | **الشعبة الأولى** | | | **الشعبة الثانية** | | | | **الساعة المكتبية** | |
| **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** | **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** |  | | |
| **الأحد** | **8-10** |  |  |  | **مدخل إلى المسرح** | **د. واصف** | **م4** | | **د. ميليا** | |
| **10-12** |  |  |  | **مدخل إلى المسرح** | **د. واصف** | **م4** | |  | |
| **12-14** |  |  |  | **ترجمة 1** | **د. ميليا** | **م4** | |  | |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **الاثنين** | **8-10** | **قواعد 1** | **أ. وليد** | **م4** | **مدخل إلى النثر** | **د. ميليا** | **م4** | |  | |
| **10-12** | **صوتيات 1** | **د. موريس** | **م4** |  |  |  | |  | |
| **12-14** | **اللغة العربية** | **؟** | **م4** | **مهارات القراءة** | **د. زهور** | **م4** | |  | |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **الثلاثاء** | **8-10** | **مدخل إلى المسرح** | **د. واصف** | **م4** | **صوتيات 1** | **د. موريس** | **م4** | | **أ.سليمى** | |
| **10-12** | **تعبير واستيعاب 1** | **أ.سليمى** | **م4** | **قواعد 1** | **أ. وليد** | **م4** | |  | |
| **12-14** | **مهارات القراءة** | **د. زهور** | **م4** |  |  |  | |  | |
| **الأربعاء** | **8-10** |  |  |  | **اللغة العربية** | **؟** | **م4** | |  | |
| **10-12** |  |  |  | **الثقافة** | **؟** | **م4** | |  | |
| **12-14** |  |  |  |  |  |  | |  | |
| **الخميس** | **8-10** | **مدخل إلى النثر** | **د. ميليا** | **م4** | **تعبير واستيعاب 1** | **أ.سليمى** | **م4** | |  | |
| **10-12** | **ترجمة 1** | **د. ميليا** | **م4** |  |  |  | |  | |
| **12-14** | **الثقافة** | **؟** | **م4** |  |  |  | |  | |
| **رئيس شعبة مراقبة الدوام**  **أ. محمـد مياسـه** | | **رئيس قسم اللغة الإنكليزية**  **د. الياس خلف** | |  | | **نائب العميد للشؤون العلمية**  **د. محي الدين المسدي** | | | **عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية**  **أ.د.م. موريس العمر** |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **C:\Users\IBRAHIM92\Desktop\1751963169903.jpgبرنامج النظري لقسم اللغة الإنكليزية السنة الثانية - للفصل الأول لعام 2025-2026** | | | | | | | | | |
| **الأيام** | **التوقيت** | **الشعبة الأولى** | | | **الشعبة الثانية** | | | **الساعة المكتبية** | |
| **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** | **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** |
| **الأحد** | **8-10** | **مسرح في عصر النهضة** | **د. الياس** | **15** | **ترجمة 3** | **د. ريم** | **15** |  | |
| **10-12** | **تعبير واستيعاب3 (ح.ب)** | **أ.آية** | **15** | **الشعر في عصر النهضة** | **د. أحمد الناصر** | **15** |  | |
| **12-14** | **تعبير واستيعاب3 (ح.ب)** | **أ.آية** | **15** |  |  |  |  | |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **الاثنين** | **8-10** | **ترجمة 3** | **د. ريم** | **15** | **مسرح في عصر النهضة** | **د. الياس** | **15** |  | |
| **10-12** | **قواعد 3** | **أ. وليد** | **15** | **صوتيات 3** | **د. موريس** | **15** |  | |
| **12-14** | **تعبير واستيعاب3** | **د. ريم** | **15** |  |  |  |  | |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **الثلاثاء** | **8-10** | **الشعر في عصر النهضة** | **د. أحمد الناصر** | **15** | **الماني + فرنسي** | **د. فادية + ؟** | **15+17** |  | |
| **10-12** | **قواعد 3 (ح.ب)** | **أ.وليد** | **15** |  |  |  |  | |
| **12-14** |  |  |  | **قواعد 3** | **أ. وليد** | **15** |  | |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **الأربعاء** | **8-10** | **صوتيات 3** | **د. موريس** | **15** | **الشعر في عصر النهضة** | **د. أحمد الناصر** | **15** |  | |
| **10-12** | **صوتيات3 (ح.ب)** | **أ.وليد** | **15** |  |  |  | **د. ريم** | |
| **12-14** | **الماني + فرنسي** | **د. فادية + ؟** | **15+17** |  |  |  |  | |
| **الخميس** | **8-10** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **10-12** |  |  |  |  |  |  | **د. أحمد الناصر** | |
| **رئيس شعبة مراقبة الدوام**  **أ. محمد مياسـه** | | **رئيس قسم اللغة الإنكليزية**  **د. الياس خلف** | |  | | **نائب العميد للشؤون العلمية**  **د. مـحي الدين المسـدي** | | | **عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية**  **أ.د.م. موريس العمـر** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **برنامج النظري لقسم اللغة الإنكليزية السنة الثالثة - الفصل الأول لعام 2025-2026** | | | | | | | | | |
| **الأيام** | **التوقيت** | **الشعبة الأولى** | | | **الشعبة الثانية** | | | **الساعات المكتبية** |
| **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** | **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** |
| **الأحد** | **8-10** |  |  |  | **علم اللغة 1** | **د. موريس** | **18** |  |
| **10-12** | **الشعر الفكتوري** | **د. باسمة** | **18** |  |  |  |  |
| **12-14** | **تعبير كتابي** | **د. محمد المزعل** | **18** | **علم اللغة (ح.ب)** | **أ.وليد** | **18** |  |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاثنين** | **8-10** | **علم اللغة 1** | **د. موريس** | **18** | **الشعر الفكتوري** | **د. باسمة** | **18** | **د. باسمة** |
| **10-12** | **الماني + فرنسي** | **د. فادية + ؟** | **18+17** | **تعبير كتابي** | **د. محمد المزعل** | **18** |  |
| **12-14** | **علم اللغة (ح.ب)** | **أ.وليد** | **18** |  |  |  |  |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الثلاثاء** | **8-10** | **الأدب الأمريكي (ح.ب)** | **أ.سليمى** | **18** |  |  |  |  |
| **10-12** | **تاريخ الأدب والفكر** | **د. واصف** | **18** |  |  |  | **د. محمد المزعل** |
| **12-14** | **الأدب الأمريكي** | **د. أحمد الناصر** | **18** |  |  |  |  |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الأربعاء** | **8-10** |  |  |  | **الأدب الأمريكي (ح.ب)** | **أ.سليمى** | **18** |  |
| **10-12** |  |  |  | **تاريخ الأدب والفكر** | **د. واصف** | **18** |  |
| **12-14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الخميس** | **8-10** |  |  |  | **الأدب الأمريكي** | **د. أحمد الناصر** | **18** |  |
| **10-12** |  |  |  |  |  |  |  |
| **12-14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **رئيس شعبة مراقبة الدوام**  **أ. محمد مياسـه** | | **رئيس قسم اللغة الإنكليزية**  **د. الياس خلف** | | | **نائب العميد للشؤون العلمية**  **د. مـحي الدين المسـدي** | | | **عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية**  **أ.د.م. موريس العمـر** |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **برنامج النظري لقسم اللغة الإنكليزية - السنة الرابعة - الفصل الأول لعام 2025-2026** | | | | | | | | |
| **الأيام** | | **التوقيت** | **الشعبة الأولى** | | | **الشعبة الثانية** | | | **الساعات المكتبية** |
| **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** | **المقرر** | **المحاضر** | **القاعة** |
| **الأحد** | | **8-10** | **أدب كلاسيكي** | **د. هيفاء** | **16** | **علم اللغة التطبيقي** | **د. أحمد حسن** | **16** |  |
| **10-12** | **أدب مقارن** | **د. هيفاء** | **16** | **المسرح (ح.ب)** | **أ. سليمى** | **16** |  |
| **12-14** | **المسرح في العصر الحديث** | **د. الياس** | **16** |  |  |  |  |
| **الاثنين** | | **8-10** | **النثر في العصر الحديث** | **د. محمد المزعل** | **16** | **المسرح في العصر الحديث** | **د. الياس** | **16** | **د. هيفاء** |
| **10-12** | **علم اللغة التطبيقي (ح.ب)** | **د. بسمة العلي** | **16** |  |  |  |  |
| **12-14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الثلاثاء** | | **8-10** |  |  |  | **علم اللغة التطبيقي (ح.ب)** | **د. بسمة العلي** | **16** |  |
| **10-12** |  |  |  | **النثر في العصر الحديث** | **د. محمد المزعل** | **16** | **د. بسمة العلي** |
| **12-14** |  |  |  | **نقد أدبي 2 /ن+ع** | **د. محمد العلي** | **16** |  |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الأربعاء** | | **8-10** | **علم اللغة التطبيقي** | **د. أحمد حسن** | **16** |  |  |  |  |
| **10-12** | **نقد أدبي 2 /ن+ع** | **د. محمد العلي** | **16** |  |  |  |  |
| **12-14** | **المسرح (ح.ب)** | **أ. سليمى** | **16** |  |  |  |  |
| **14-16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **الخميس** | | **8-10** | **المسرح (ح.ب)** | **أ. سليمى** | **16** | **أدب كلاسيكي** | **د. هيفاء** | **16** |  |
| **10-12** |  |  |  | **أدب مقارن** | **د. هيفاء** | **16** |  |
| **رئيس شعبة مراقبة الدوام**  **أ. محمد مياسـه** | | | | **رئيس قسم اللغة الإنكليزية**  **د. الياس خلف** | | **نائب العميد للشؤون العلمية**  **د. مـحي الدين المسـدي** | | | **عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية**  **أ.د.م. موريس العمـر** |

****