

اسلام نصيحي مقرر تفهيم مستويات (2)
سنة اربعة مدرسة القرى والشيخ

السؤال الاول:

ارسم تفهيم بياني لتفاضل على سطح مربعات على قاعدة بيدي $\frac{1}{4}$
مع العلم ان: $n_c = n_L = 5$ (15 علامة)

$R_L = 2n_L = 2(5) = 10$ (علامة)

$R_C = 2n_C = 2(5) = 10$ (الكل) (علامة)

1	0									X				X	X	X	X	
2		0								X				X	X	X		X
3			0								X			X	X		X	X
4				0							X			X	X	X	X	X
5					0							X		X	X	X	X	X
6						0				X	X	X	X	X				
7							0			X	X	X		X	X			
8								0		X	X		X	X			X	
9									0	X		X	X	X				X
10										0		X	X	X	X			X

2 علامة

1 علامة

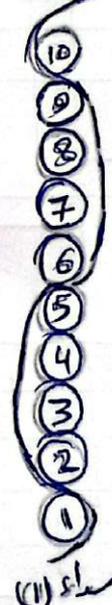
3 علامات

10																		
9																		
8																		
7																		
6																		
5																		
4																		
3																		
2																		
1																		

1 علامة

1 علامة

3 علامات



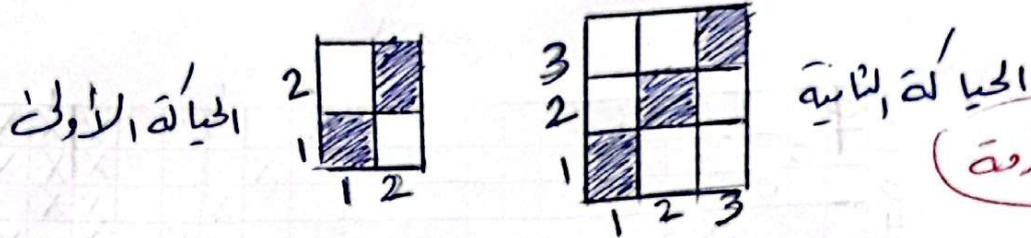
و. فؤاد العالبي
Wadwan

صفحة (1)

السؤال الثاني :
 ارم تصميم نسبي لقماش كريب على بعد توزيع خطوط اسداس للحياكة
 مع حياكة اخرى هي :

- الحياكة الاولى : حادة $\frac{1}{1}$
- الحياكة الثانية : مجرد $\frac{1}{2}$
- نسبة التوزيع : (1 : 1)

الكل :



اعلافة

اعلافة $Rc = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 6 = 12$ (نسبة التوزيع) = $6(1+1) = 12$

اعلافة $RL = 1 \cdot 2 \cdot 2 = 6$

اعلافة 2

المجرد	1	0			0				X			X		
	2		0			0				X			X	
	3			0			0				X			X
السادس	4	0		0		0			X	X		X		
	5		0		0		0			X		X		X

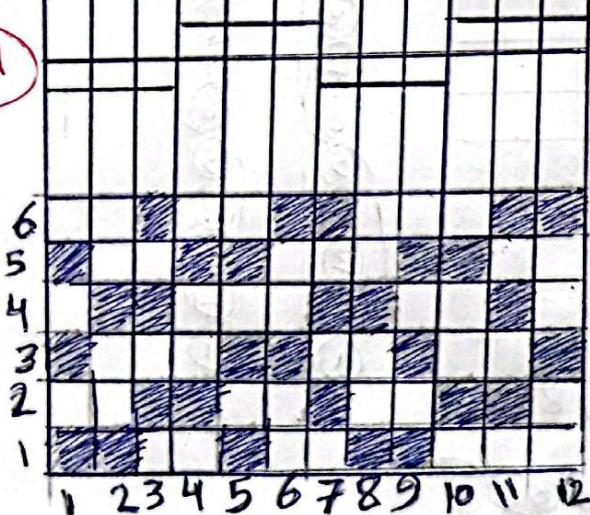
اعلافة

اعلافة

اعلافة

اعلافة 2

اعلافة 3



سار (1)

سار (2)

اعلافة حذف (1) ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫

اعلافة حذف (2) ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫

صفتة (2)

حرفا م اللاب weadam

الملك :

رسم تقييم نسبي لغات ذرية وفتح مع السداد الإضافي

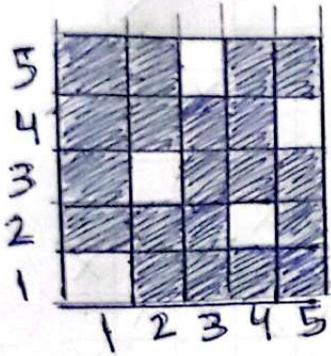
(20 علامة)

- النسبة بين خطوط السداد (1 : 1)

- حياكة الطبقة الخارجية العلوية $\frac{5}{2}$

- حياكة الطبقة الخارجية السفلية $\frac{5}{3}$

حارمات السداد الرسم خطوة بخطوة.



الكل

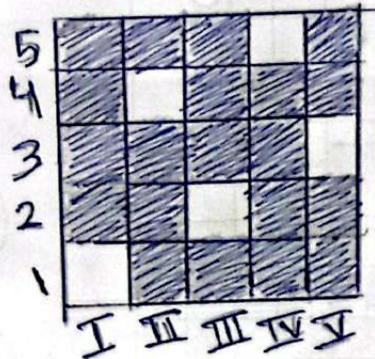
1- رسم حياكة الطبقة الخارجية العلوية.

اعلانه

اعلانه

2- رسم حياكة الجهة الخارجية (الطبقة الخارجية)

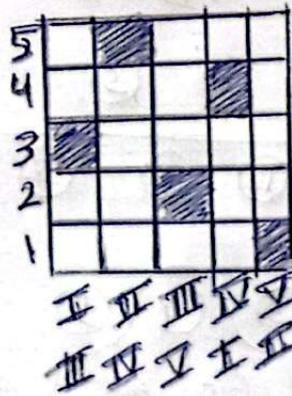
العلوية اعلانه



اعلانه

3- رسم حياكة الجهة الداخلية للطبقة السفلية (مقلوب الرسم 2)

اعلانه



اعلانه

الرسوب الجديد →

Handwritten signature

ح. و. سام الملك
weam

صفحة (3)

والملك :

رسم تخطيطي لتعامد درجتيه ونقطة مع السداد الإضافي

علماً أن :

(20 علامة)

- النسبة بين خطوط السداد (1 : 1)

- حياكة الطبقة الخارجية العلوية $\frac{5}{2}$

- حياكة الطبقة الخارجية السفلية $\frac{5}{3}$

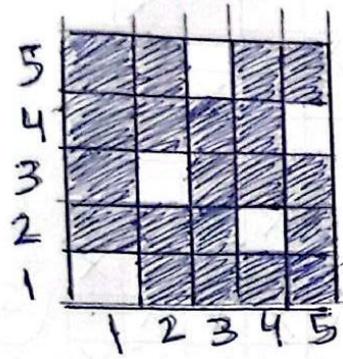
حارها تسلسل الرسم خطوة بخطوة.

الكل

1- رسم حياكة الطبقة الخارجية العلوية.

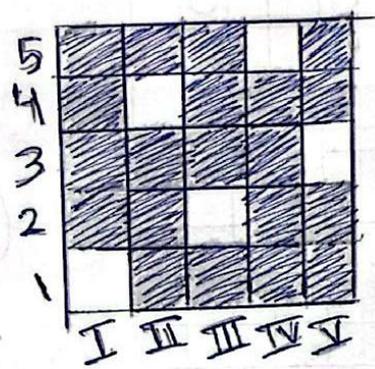
العلامة

العلامة



2- رسم حياكة الجزء الخارجية (الطبقة الخارجية)

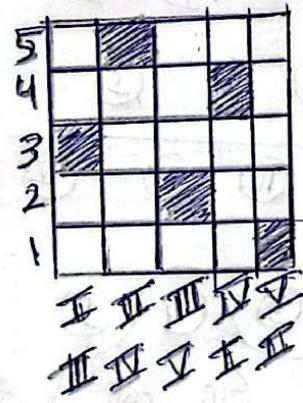
العلامة العلوية :



العلامة

3- رسم حياكة الجزء الداخلية للبطانة السفلية (مقلوب الرسمة 2)

العلامة



العلامة

الترتيب الجديد →

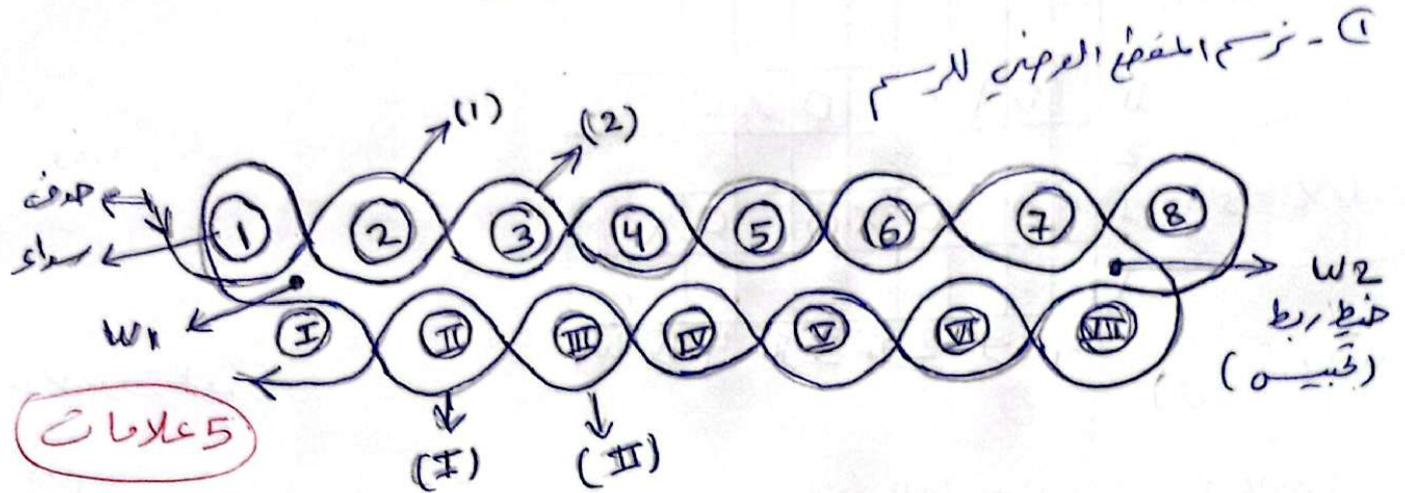
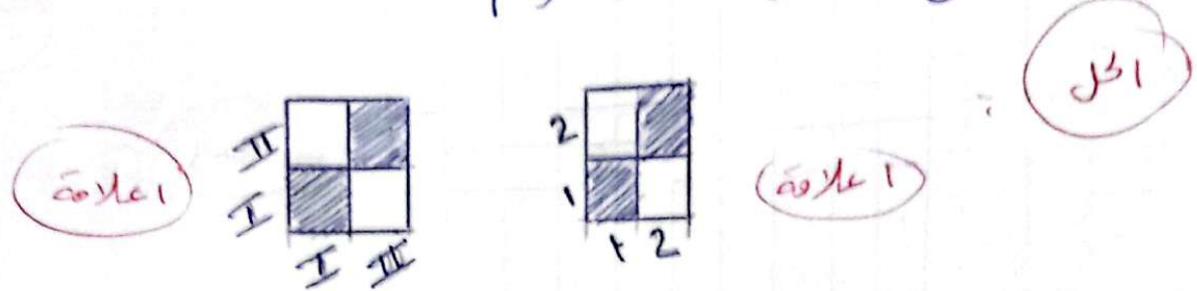
Handwritten signature

ح. و. عام الملك
weam

صفحة (3)

تصميم نسبي لقماش أكياس علوات : (20 علامة)

- مياكة القاعدة للطبقين سادة
- نسبة خطوط الطبقات العلوية والسفلية للساد والخدفت (1:1)
- تقطع في رسم المقطع العرضي 15 خط ساد : (8 خطوط للطبقة العلوية و 7 خطوط للطبقة السفلية)
- مع تدوين معاني إشارات الرسم



2- خطب التكرارات ونرسم الرسمة النهائية :

1 علامة $R_C = R_{C,K} \times (\text{نسبة التوزيع}) = 2 \times (1+1) = 4$

1 علامة $R_L = R_{L,K} \times (\text{نسبة التوزيع}) = 2 \times (1+1) = 4$

Handwritten signature

د. ونام العلي
weaan

صفحة (5)

2 علامة

خط الربط	1	0					0						X		X
لائين	2		0			0							X		X
	3			0			0						X		
عربي	4	0			0			0					X	X	X
	5			0			0						X	X	X

1 2 3 4
1 علامة

1 علامة

II		0	X	0		0	X	0		
2										
I		0		0	X	0		0	X	
1										

3 علامات

w₁ I 2 II 3 III 4 IV w₂

دلالة الرموز:

☐ : رفع خط السرد للطبقة العلوية مع خط الحذف للطبقة العلوية (علامة)

○ : رفع خط السرد للطبقة العلوية مع خط الحذف للطبقة السفلية (علامة)

⊗ : رفع خط السرد للطبقة السفلية مع خط الحذف للطبقة السفلية (علامة)

|||| : رفع خط الربط المتكافئ مع خط الحذف للطبقة السفلية (علامة)

ملاحظة: يجب برسم مقطعين عربيين ومقطعين لهم ليس على الأقل

دوام الياك
weaan

صفحة (6)